



Finanziato dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Università e della Ricerca

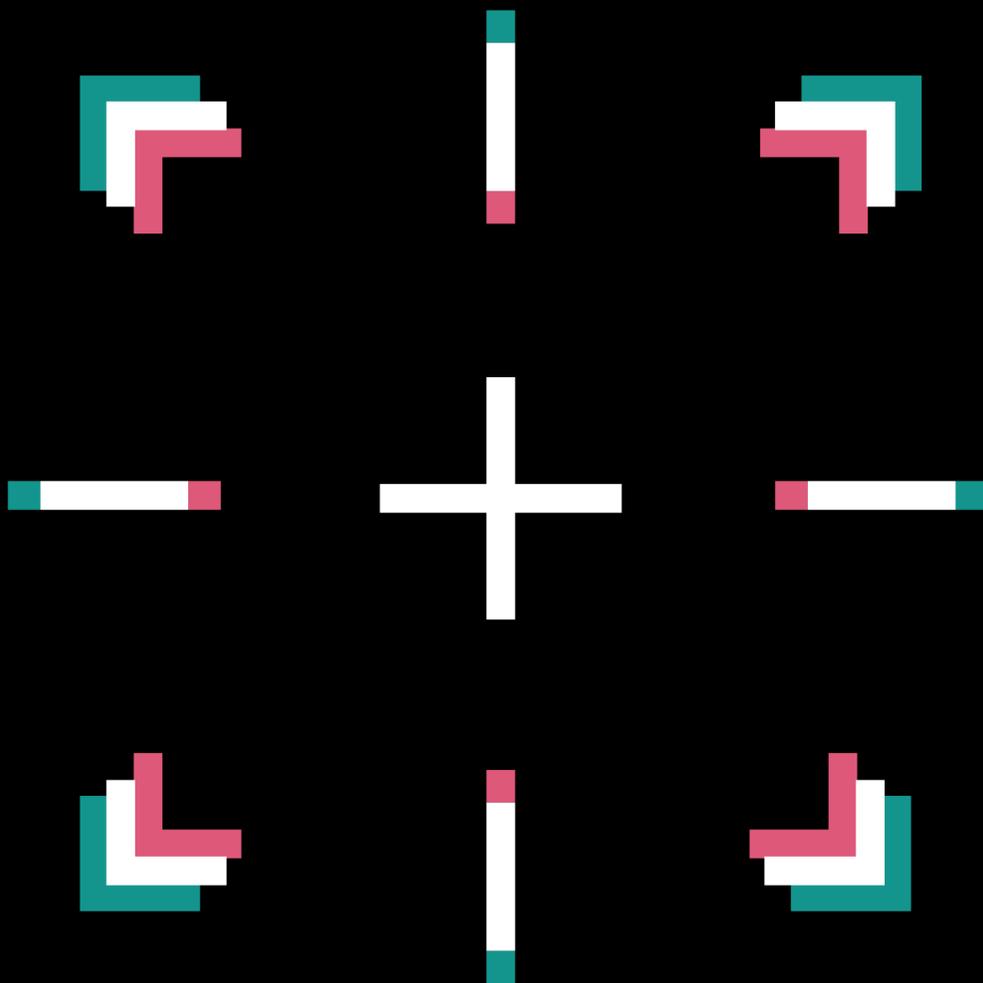


Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ DEL SALENTO

REC



00:00:00

IL DOCUMENTARIO TELEVISIVO IN ITALIA

SPAZI, FORME, CULTURE

a cura di Michelangelo Cardinaletti, Patrizia Fantozzi, Davide Persico

LECCE 29-30 GENNAIO 2025

29/01 TEATRINO, CONVITTO PALMIERI
BIBLIOTECA N. BERNARDINI

15.00 PRESENTAZIONE DEL CONVEGNO
E SALUTI ISTITUZIONALI

15.15 LO SGUARDO DOCUMENTARIO
NELLE NARRAZIONI LOCALI

Chair: **Patrizia Miggiano**

Tra palco e realtà: tracce di documentari da Antenna3 a TeleSanterno

Luca Barra, Matteo Marinello e Emiliano Rossi
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Valorizzazione culturale e tutela ambientale nei documentari di Francesco Barilli per Geo & Geo

Dorothea Burato, Università Ca' Foscari di Venezia

Gli sguardi sul reale di Anche questo è Puglia. Il racconto del territorio nella programmazione della sede regionale Rai di Bari

Michelangelo Cardinaletti, Università del Salento

"Tu vuoi fa'...il documentarista". Il modello europeo e un'idea di cultura produttiva del documentario in Italia: l'esempio di Documentary in Europe

Elio Sacchi, Università di Torino

16.45 PAUSA

17.15 PRATICHE E SPERIMENTAZIONI

Chair: **Massimo Raffa**

L'isola dell'isola (1974-1977): forme di vita, pratiche sociali e storia di un territorio nella sperimentazione elettronica di Anna Lajolo, Alfredo Leonardi e Guido Lombardi

Christian Uva, Università Roma Tre

"Vivere la realtà è già scienza": Annabella Rossi in Profondo Sud (1978)

Alessia De Blasi, Università del Salento

Il documentario meta-televisivo di Ermanno Olmi: Quando è arrivata la televisione (1979)

Anna Bisogno, Università Mercatorum

Il calabrese "vuole essere parlato": la prima fase documentarista della Rai in Calabria. Metodi e orizzonti del nuovo film etnografico

Patrizia Fantozzi, Università della Calabria

19.00 CONCLUSIONE DEI LAVORI

20.00 CENA

Staff organizzativo: Stefania Bocco, Giacomo Bove, Domenico Genovese, Margherita Serafini.

30/01 SALA CONFERENZE
RETTORATO

9.30 DOCUMENTARIO E CULTURA TELEVISIVA

Chair: **Manuela De Giorgi**

I festival cinematografici e l'immaginario televisivo italiano: due casi emblematici tra glamour e militanza

Francesco D'Asero, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Marco Zilioli, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

La televisione del "reale": la rivoluzione basagliana e il documentario televisivo

Martina Tassone, Università della Calabria

La "Terra del mal di luna e degli arcobaleni": la Basilicata di Rocco e i suoi fratelli e l'epopea dell'emigrazione nella narrazione documentaristica contemporanea

Antonio Buonasegna, Università degli Studi della Basilicata

10.45 PAUSA

11.15 ESTETICA E TECNICHE DEL DOCUMENTARIO

Chair: **Ilenia Colonna**

Il concept atmosferico. Nuovi modelli di interpretazione dell'opera seriale

Luca Bandirali e Chiara Renna, Università del Salento

L'immontabile. Il montaggio e l'immagine televisiva

Giovanni Festa, Universidad Nacional de La Plata

Per un'estetica dell'intensità. Deleuze visto da Enrico Ghezzi

Alberto Simonetti, Università degli Studi di Perugia

Poetiche dello scarto. Il riuso estetico degli archivi televisivi

Daniele Dottorini, Università della Calabria

13.00 PRANZO

15.00 DOCUMENTARE IL TERRITORIO

Chair: **Carola Gatto**

Alessandro Blasetti e il documentario televisivo: per una narrazione del territorio italiano tra cinema e televisione

Pietro Ammaturo, Università eCampus

L'Italia vista dal cielo: il pensiero cartografico del documentario televisivo

Laura Ysabella Hernandez Garcia, Università della Calabria

Il documentario come strumento di riscoperta del territorio salentino. Il caso di Tele Lecce Barbanò

Davide Persico, Università del Salento

Giuseppe Taffarel e Luigi Di Gianni: documentari autoriali in un confronto geografico-antropologico tra Nord e Sud

Mirco Melanco, Università degli Studi di Padova

16.30 CONCLUSIONE DEI LAVORI



DAMS



REGIONE PUGLIA



POLO BIBLIO-MUSEALE di LECCE



PROVINCIA DI LECCE



CON IL PATROCINIO DI

Rai Puglia